

ARNAUD LE GOUËFFLEC

Deux Fois Dans Le Même Fleuve



L'été s'écoulait en apparence comme un long fleuve tranquille... l'eau de nos yeux semblait toujours identique et pourtant, il suffisait que le vent souffle dans le sillage d'un presque inconnu pour que notre cœur s'emballe au point de cesser de battre. Mais comme chante le brestois Arnaud Le Gouëfflec, « Mieux vaut trouver la mort / Que de ne trouver rien ». Paru discrètement à la « *vermeilleuse, obscure et occulte* » Église de la Petite Folie, [*Deux fois dans le même fleuve*](#) nous plonge dans un délice musical pétri par les cloches, les bouts de bois et les guitares folk. Avec Olivier Polard, John Trap et Régis Boulard, l'écrivain, scénariste de bande dessinée, musicien et professeur Le Gouëfflec tamise le passé pour séparer les blessures des rêves. Mi-Pigalle, mi-Brigitte Fontaine, il récite, triture et répète dans des délires surréels et méditatifs. Coup de fou assuré pour *Un chat un chat*, *Voyager nu* et *Noué*.

Marie-Pierre Frappier

Le Devoir – 14/08/2015

<http://www.ledevoir.com/culture/musique/447484/deux-fois-dans-le-meme-fleuve-arnaud-le-gouefflec>